

طريقنا إلى الحرية الثورة



العدد ٣٠ ١ شباط ١٩٧٨

نشرة تنظيمية خاصة بأعضاء حركة التحرر الوطني الفلسطيني - فتح - اخيم لسان

● من النيل الى الفرات

● عضو التنظيم

وواجباته النضالية اليومية تجاه نفسه

● حركتنا والمنظمات الجماهيرية

● المنهج في العمل الثوري

محتويات العدد

فتح ديمومة الثورة والعاصفة شعلة الكفاح المسلح

من الفرات الى النيل

لا زال هنالك من يعتقد ان العدو الصهيوني قد
يترحل عن موقفه فيقدم شيئا من التنازل يؤدي الى
انتقال السادات من حالة التردد التي وصل اليها هو
ومبادرته . ولا زال هناك ايضا من يعتقد ان كل
التصريحات والمواقف الصلبة للعدو الصهيوني انما هي
مواقف تكتيكية ستتلاشى في اللحظة التي يتلقى فيها
بيغن الامر بالتنفيذ من كارتل .

ولا زال هنالك من يحلم بالسلام عبر الجسر
الاستسلامي الذي صنعه السادات بجسده محاولا
الامساك بامجاد الحضارة الزائفة بيديه . وعلى هذه
الاعتقادات الخاطئة تنصب كل يوم سياط الصهيونية
لتوسعها جلدا وتقريبا .

لم يترك بيغن قضية تطرق اليها السادات الا ووضع
امامها سدا حتى اصبح الوصول الى اعلان برنامج النوايا
هدفا بحد ذاته . ولان بيغن هو افراز للايديولوجية

الصهيونية في هذه المرحلة ، فهو يمثل محصلة رأي عام متمسك بهذه الايديولوجية العنصرية التوسعية . ولهذا فان مواقفه ليست مواقف شخصية . فهو ليس كالسادات وصل بالصدفة الى موقع المسؤولية الاولى فاصبح محكوما بالايديولوجية الذاتية الفرعونية .

ففي حين يلته السادات خلف تصريح من بيغن يعبر فيه عن استعداده للانسحاب من الاراضي المحتلة ، وحل المشكلة الفلسطينية واعادة القدس ، تأتي اجوبة الصهيونية على لسان بيغن لتقول : « انهم في القاهرة اعتقدوا باننا سنقبل نصا مفعما بالاوهام والتخيلات ، انسحابنا فورا من سيناء والسامرة ويهوذا ، وقد اعتقدوا باننا سنقول نعم لما يسمى (الدولة الفلسطينية) وهذا محال . ان الحكومة المصرية قد رعت نوعا من الوهم : انه حلم » .

وبينما يمضي السادات في احلامه يعلق بيغن ، هازئا ، على طلب اعادة القدس العربية : « ان علينا ان نعيد نصف القدس ، وعلينا اعادة السامرة ويهوذا) ويستطرد (حين ذهبت الى الاسماعيلية هل طلبت من الرئيس السادات ان يقسم القاهرة الى قسمين ؟) ويستطرد ايضا : (ان تقسيم القدس ، وانشاء دولة فلسطينية مزعومة يشكلان مطلبين لا يمكن قبولهما ونحن نرفضهما بشدة والى الابد) .

وتبلغ وقاحة بيغن النابعة من ايديولوجيته الصهيونية العنصرية التوسعية وهو يتحدث عن المستوطنات وعن عدم الانسحاب منها ولو كلفه ذلك استقالته . فهو لا يعتبر وجود هذه المستوطنات خارجا عن حقوق « اسرائيل » التاريخية ولذلك فهو يرفض توضيح او شرح قضية المستوطنات مرددا : (ليس هنالك اية حاجة للشرح ، ان الوجود اليهودي في هذه الاراضي هو ظاهرة طبيعية . والمرء لا يفسر ما هو طبيعي) .

واذا كانت طبيعة المرحلة الحالية نرى ان من الطبيعي وجود المستوطنات الذي يعني الاحتلال الصهيوني باستخدام البوليس العربي ، في سيناء وفلسطين والجولان فان المراحل القادمة ستمد جسورها لاقامة المستوطنات ونشر الاحتلال من الفرات الى النيل .

ورغم وضوح الايديولوجية الصهيونية وافرازاتها السياسية والعسكرية والثقافية فان الاصوات التي ادانت خطوة السادات لا تزال محدودة . ولا تزال الاصوات الداعية الى انقاذ مبادرته تتلون باشكال مختلفة .

ويقف النظام الاردني على راس القوى الداعية الى انقاذ خطوة السادات والاستفادة من ايجابياتها عبر

اعادة ما يسمى بالتضامن العربي مع السادات . واذا كان موقف الاردن واضحا ومحكوما بالايديولوجية التي اوجدت هذا النظام ، فان الاصوات الداعية الى التضامن العربي على اساس ادانة الخطوة مع ضرورة استثمار ايجابياتها . وانه قد « سبق السيف العذل » ، فلا يجوز ان تحكنا من الخطوة سلبياتها ، وسلبياتها فقط . ان هذه الاصوات ليست الداعية لانقاذ مصر ، لاننا مع مصر ، ومع انقاذ مصر من الهاوية التي يجرها اليها السادات ولكننا لسنا مع الذين يدفعون بمصر الى هاوية الدمار لانقاذ السادات . ان هؤلاء يذكروننا بموقف الجبهة الذين يكتشفون جاسوسا للاعداء فبدل ان يوقعوا به العقوبة يحولونه الى استاذ ليعلم تلاميذ كلية الاستخبارات اساليب العدو في تجنيد الجواسيس .

ان الرد الوحيد الصحيح لا ينبع من حالة حقـد او غضب وانما من حالة فهم لطبيعة الايديولوجية الصهيونية العنصرية التوسعية . وعن طبيعة ارتباط هذه الايديولوجية بالامبريالية الامريكية التي تستخدمها لتكرس نفوذها واستغلالها لمنطقنا العربية التي تشكل خيراتنا الطبيعية كنز العالم .

ومن هذا الفهم يجب ان ينبع دور جبهة الصمود والتصدي . ومن هذا الفهم ايضا يجب ان يفهم العراق انه من اول الدول العربية التي يستهدفها المخطط الامبريالي الصهيوني . وان موقفه المزايد الذي يصب كل الحب في طاحونة السادات لن ينقذه من لقمة السم التي تصنعها الصهيونية من هذا الطحين .

لقد كانت خطوة السادات في الهاوية ، ولا يستطيع المرء ان يخطو فوق الهاوية اكثر من خطوة واحدة . لقد سقط . وهو الان ، وفي احسن حالاته في مرحلة انعدام وزن رغم كل محاولات الترقيع والنفخ الكاذب .

ان طريق الصمود والتصدي ان لم تتبلور على شكل خطة حقيقية للصمود والتصدي فانها ستصب الحـب ايضا في طاحونة السادات ، في طاحونة التردي فالموقف الصحيح لكل دول جبهة الصمود والتصدي هو ان تضع كل امكانياتها من اجل تحقيق اهداف الصمود والتصدي . ورغم المعارك التي ستفتحها جبهة الاعداء على هذه الدول سواء في افريقيا او اسيا فان اخذ هذه الدول لموقف المبادرة يجعلها في موقع القوة ، اي موقع الفعل والفعل ويتجاوز ردة الفعل على خطوة السادات .

واذا كانت هنالك نقاط ضعف في تركيب جبهة الصمود والتصدي ناتج عن التشتت الجغرافي لـدول هذه الجبهة ، فان اكثر النقاط التي تحتاج الى تدعيم ، هي واجهة هذه الجبهة المتصدية للعدو الصهيوني والمتشكلة من الثورة الفلسطينية وسوريا .

هذه الواجهة ، لا تزال تعاني من طبيعة علاقاتها الثنائية حيث لم تعد الامور حتى الان الى الحالة التي كانت عليها قبل الصدام بين سوريا والثورة الفلسطينية . ان ضرورة تجاوز هذا الوضع بسرعة تكمن في طبيعة وجود الصاعق المتفجر في هذه المنطقة والذي قد تشكله القوى المعادية في اية لحظة ونعني به وضع لبنان .

فجبهة الكفور لا تزال بعض اطرافها على ارتباط مباشر مع العدو الصهيوني ولا تزال فكرة التقسيم واردة . ولا يزال موقفها من الوفاق الوطني محكوما بشروط تصفية الثورة الفلسطينية . ان تفجير الوضع في لبنان يشكل اول الاخطار التي قد تستنزف طاقات الثورة الفلسطينية وسوريا لابعادهما عن المواجهة الحقيقية للعدو الصهيوني الامبريالي ومخططاته . كما ان امكانية

الاجتياح الصهيوني لجنوب لبنان وتوجيه ضربة عسكرية لسوريا قد يعزز الطموحات الصهيونية التوسعية ، وقد يكون الدافع له تحقيقها لخطتها الاستراتيجية في تفتيت سوريا ولبنان الى مجموعة دول الطوائف .

ان مؤتمر الصمود والتصدي القادم مطالب بوضع النقاط على الحروف وبتحديد المهام المنوطة بكل طرف وبكل دولة وبتحويل كل الخطابات والكلمات الى استعدادات حقيقية في ارض المعركة . ان الثورة الفلسطينية وسوريا بحاجة الى دعم حقيقي . وان وجود الجيش العراقي في سوريا هو اهم المطالب القومية التي تحول الجبهة من حالة الصمود فقط الى حالة الصمود والتصدي . وان كل المبررات التي يضعها اي طرف لعدم تحقيق هذا العامل الاساسي في التصدي يجب ان تمرى علنا كما نص على ذلك الميثاق الفلسطيني الذي اعلن في مؤتمر طرابلس الاخير .

ان الجيش العراقي عندما ياخذ مكانه الطبيعي في مواجهة القوات الصهيونية لا يكون في حالة التصدي للمؤامرة الامبريالية الصهيونية التي تستهدف سوريا ، وانما يكون في حالة الدفاع عن العراق . . وفي حالة

قضايا تنظيمية

عضو التنظيم
وواجباته النضالية واليومية تجاه نفسه

لكي نؤكد ، بالممارسة العملية ، ان حركتنا هي
طلبة الامة العربية في معركة التحرير المصرية ،
فاننا مطالبون جميعا كاعضاء في هذه الحركة الرائدة
القائدة في ان تكون ممارساتنا اليومية على كافة
المستويات هي ممارسة الرواد والقادة . فطليعية
الحركة تقتضي بالضرورة طليعية اعضائها ، كل
اعضائها . ولذلك فان انتهاء الاعضاء وتنسيبهم
لاكتساب عضوية الحركة يجب ان يحظى باهتمام بالغ
من كوادر هذه الحركة واعضائها على كافة المستويات .
كما ان تنقية تنظيم الحركة وتخليصه من الاعضاء
الشوائب هو قانون اساسي لاستمرار حركتنا طليعية
ورائدة ، ومدخل لتصليب التنظيم ليصبح الانتماء الى
الحركة شرفا للمعضو ومصدر اعتزاز وفخر له .

التصدي لمؤامرة امتداد الاحتلال الصهيوني ونشر
مستوطناته من النيل الى الفرات . انه يشكل احد
الركائز العربية لمعركة التحرير حيث ان مستوطنة الحرية
المنافضة لطموحات الصهيونية تتطلب امتدادا مقاتلا من
الفرات الى النيل حتى يتقوض فوق هذه الارض كل
وجود عميل او دخيل .
وانها لثورة حتى النصر



ان طليعية حركتنا لا تتوقف على طليعية فكرها ونظريتها الثورية وانما تتطلب بناء التنظيم الطليعي القادر على تجسيد الفكر بالممارسة الطليعية . ان فعالية الحركة في كافة مجالات نشاطاتها تتوقف على جماع الفعاليات الناجمة عن المبادرات الفردية لكل اعضائها من جهة ، وعلى الممارسات الجماعية للجان الحركية في كافة مستوياتها من جهة اخرى

ان دور الاعضاء في الحركة لا يتوقف عند مشاركتهم في العمل الجماعي والقيادة الجماعية وانما يتحملهم لمسؤولية شخصية تتعلق بتطوير العمل يوميا . وحيث ان الاعضاء كأفراد هم في حالة تماس مباشر مع الشعب ومطالبون ان تنصب مسؤولياتهم الشخصية فيما يخدم مصلحة الشعب والجماهير . وهذا بالضرورة سيمصب في مصلحة حركتنا التي وجدت من اجل تحقيق مصلحة الجماهير . واذا كان النظام الداخلي لحركتنا قد حدد في الفقرة (س) من المادة (٤٠) ان من واجب العضو (ان يخدم الشعب بأمانة واخلاص وان يضع لنفسه برنامجا ضمن اطار عمله لخدمه الشعب) فان ذلك انما جاء ليؤكد الاساس الاول الذي يقوم نظام حركتنا الداخلي عليه وهو (ان الثورة الشعبية المسلحة التي نخوضها تنطلق من موقف مبداي وهو ان قضيتنا هي قضية الجماهير ، وليست قضية

فئة مميزة منفصلة عن هذه الجماهير . وان الشعب قادر على ممارسة الفضال بكفاءة عالية وحس صادق وعزيمة قوية وهو القائد الحقيقي للثورة والحامي المخلص للتنظيم الثوري . ولقد جاء هذا النظام محققا لاشد الالتحام بين الحركة والجماهير عن طريق البناء الهرمي للتنظيم الثوري بحيث تكون هذه الجماهير هي القاعدة العريضة له . ومن هذه النظرية الى دور الجماهير في الثورة يبرز دور القاعدة المنظمة في الحركة باعتبارها على تماس مباشر مع الجماهير ، تعيش بينها وتحس مشاعرها وتستلهم تطلعاتها وهي لذلك مصدر السلطات الحركة والوصية الوحيدة الامينة عليها . وهي القوة الحقيقية التي يعود اليها وحدها حق اتخاذ المقررات الحاسمة وعليها تقسح مسؤولية انتخاب القيادات في جميع المستويات ويتم ذلك عن طريق الانتخاب المباشر على درجات بسبب مقتضيات العمل السري وبسبب تشتت الجغرافي الذي تعانيه جماهيرنا الفلسطينية .)

وحتى تصبح القاعدة المنظمة لحركتنا جديرة لان تكون مصدر للسلطات فان على كل عضو في القاعدة ان يكون جديرا بالانتماء لحركتنا . وان تكون ممارسته اليومية عبر برنامج الشخصى للعمل اليومي في كافة المجالات تؤكد هذه الجدارة . ان مجالات العمل اليومي التي

يعمل العضو فيها تتطلب منه القيام بواجبات تجاه نفسه أولا . وبواجبات تجاه الحركة ، ثانيا . وبواجبات تجاه الجماهير ثالثا .

واجبات العضو اليومي تجاه نفسه

لكي يكون العضو طليعيا وفعالا فان عليه ان يراعي مجموعة من الواجبات والمسكيات تجاه نفسه تصب جميعها في صالح واجباته الاساسية تجاه الحركة وتجاه الجماهير .

ان اولى واجبات العضو تجاه نفسه هي محافظته على صحته البدنية وهذا يقتضي منه :

١ - ممارسة تمارين الرياضة البدنية المناسبة لعمره يوميا لتصبح عادة ايجابية يحافظ من خلالها على لياقته الدائمة .

٢ - عدم تجاوز الطاقة القصوى لقدراته الجسدية حتى لا يفقد بذلك استمرار قدرته بالطاقة الدنيا .

٣ - عدم الاستهانة باعراض وظواهر الامراض لان الاستهتار والتحمل الزائد من طاقة الجسم وان كان يعطي مردودا آتيا فانه يحرم العضو من عطاء

مستقبلي اعظم . ولهذا يجب الخضوع لاوامر الاطباء دون مكابرة او استهتار .

٤ - الامتناع عن العادات السيئة والمرهقة كالسهر بدون جدوى وتعاطي المخدرات والمسكرات والادمان على العقاقير المهدئة للاعصاب .

٥ - الوقاية الدائمة بالابتعاد عن كل ما من شأنه ان يكون مصدر للامراض كالتساهل في نظامه الغذاء او التقلبات الجوية او العلاقات الجنسية الغير مشروعة .

ان تمسك العضو بواجباته تجاه صحته يجعله يمتلك عقلا سليما مستعدا للعطاء الثوري ليس المرحلي فحسب وانما العطاء المنسجم مع مفهوم حرب التحرير الشعبية الطويلة الامد .

ان ثاني واجبات العضو تجاه نفسه هي محافظته على صحته النفسية وهذا يقتضي منه :

١ - الترويح عن النفس بين فترات التوتر لجعل العضو دائم الاستعداد للتحفز الفعال المجدي .

٢ - تأمين حياة عائلية مريحة ومنسجمة مع طبيعة الجو الثوري العام الذي يعيشه حتى لا يقع فريسة الانفصام بين مسلكية الانسان الثائر الطبيعي ومسلكية الانسان العادي .

٣ - التعمود على اعطاء المشاكل اليومية حجمها الطبيعي من الاهتمام دون استهتار أو مبالغة مع تعويد النفس على الاستعداد الدائم للأسوأ .

٤ - معالجة المشاكل بهدوء اعصاب ، وتركيز التجارب التي تساعد على حل المشاكل المستقبلية والتعمود على وضع حلول مسبقة للمشاكل المتوقعة عبر مسيرة العمل النضالي .

٥ - تجنب الوقوع فريسة الاعتقاد بقوة السحر والتعاويذ والطقوس الخرافية ، ودورها في تحقيق الاغراض الشخصية والعامة . ولأن الفرد الذي يقع فريسة هذه الخزعبلات يصبح غير قادر على العطاء أو المبادرة . ويتحول الى مجرد فرد انكالي لا يمتلك اية صفة من صفات الطبيعة الثورية .

٦ - مقاومة الحرب النفسية اليومية التي يشنها العدو بالاساليب والوسائل المختلفة ، وتكريس الصحة

النفسية الذاتية كدروع واق لكل الاحتمالات والتغيرات التي تصادف العضو عبر مسيرته النضالية سواء اثناء القتال أو الاعتقال أو الإصابة .

ان الصحة النفسية للعضو تشكل ركنا اساسيا من اركان شخصيته الثورية ولهذا فهو مطالب ان يحقق كل الواجبات الضرورية لتحقيقها .

ان ثالث واجبات العضو تجاه نفسه هي تحقيقه وحفاظته على صحته الفكرية وهذا يقتضي منه :

١ - استيعاب الافكار الحركية استيعابا خلاقا لتكون كل ممارساته تجسيدا لهذه الافكار .

٢ - تطوير ثقافته الثورية ذاتيا في كافة المجالات السياسية ، والفنية والادبية ، وتكريس عادة القراءة والاطلاع اليومي .

٣ - التفاعل الذهني مع المطالعات اليومية وتعميق اثرها الفكري في الذات ، وعدم الاكتفاء بالقراءة السطحية .

دراسات ثورية

حركتنا والمنظمات الجماهيرية

ان موضوع حركتنا والعمل الجماهيري يقتضي ان نذكر اننا كتورة ، وضعنا اول ما وضعنا ، الخط الجماهيري كأساس لكل المسيرة الثورية ، باعتبار ان الخط الجماهيري هو الاساس الذي منه يستنبط الخط السياسي والخط التنظيمي والخط العسكري ... ولذلك وحتى تغطي هذا الموضوع بالشكل المناسب فان علينا ان نوضح النقاط التالية :

١ - اهمية الجماهير في الثورة بشكل عام اي القانون العام الذي يحكم علاقة الثورة بالجماهير .

٢ - اهمية الجماهير في الثورة الفلسطينية بشكل خاص .

٣ - اهداف العمل الجماهيري في الثورة الفلسطينية .

٤ - القواعد والاسس التي تحكم عمل حركتنا في المنظمات الشعبية .

٤ - التعمود على كتابة تجاربه الذاتية اليومية لتطوير ملكته الكتابية الى درجة القدرة على تنظيم لتجارب الثورية لتصبح في متناول غيره من الاعضاء .

ان تمسك عضو التنظيم بالقيام بواجباته النضالية اليومية تجاه ذاته تشكل الرافد الاول والركن الاساسي الذي يؤكد قدرته على القيام بواجباته تجاه حركته وتجاه الجماهير . هذه الواجبات هي التي تحقق بادائها التراكم الكمي للانجازات الصغيرة التي منها عبر انجازها يتحقق الاستعداد الصادق للانجاز الكبير بالسير في الثورة حتى النصر والتحرير .

انها لثورة حتى النصر .



- ٥ - أسس تصنيف الجماهير في التجمعات الجماهيرية (النقابات ، المؤسسات .. الخ) .
- ٦ - أساليب العمل في الواجهات الجماهيرية .
- ٧ - كيف تقود حركتنا المنظمات الجماهيرية .
- ٨ - التجربة العملية للحركة في مجال العمل الجماهيري .

اولا : اهمية الجماهير في الثورة بشكل عام :

ان الاساس الذي تقوم عليه اية ثورة يفترض في انها ثورة حضارية تعمل من اجل الجماهير . هو ان يكون للجماهير فيها دور خاص . وبالتالي يجب ان تكون هذه الثورة منطلقة اساسا من خط الجماهير ، من اجل تكريس هذا الخط ومن اجل ان نجعل كاتبة النتائج الايجابية تصب لصالح الجماهير . والثورة هي جزء من التاريخ ، الذي هو في المحصلة تاريخ هذه الجماهير وليس تاريخ افراد وبطولات فردية وانما هو تاريخ المسيرة الجماهيرية . ومن هنا يتضح الفرق بين النظرة الرأسمالية والبرجوازية او الفاشية التي تنظر الى الجماهير ككم مهمل ليس له اي دور سوى انهم اناس يعيشون لياكلوا وليخدموا السادة الذين يصنعون التاريخ . وهنا يكمن الفرق بين هذه النظرة وبين النظرة الثورية التي تنظر الى الجماهير باعتبارها صاحبة الفعالية الثورية الاساسية ، وان الطليعة الثورية بعظمتها ليست سوى الدليل والقائد المرشد للجماهير . وهذه الطليعة تتعلم من الجماهير

في الوقت الذي تعلمها ، تتفاعل معها وتعطيها وتأخذ منها . وهكذا تتم الدورة التفاعلية . فدور الجماهير في العملية الثورية دور اساسي ، والا فقدت الثورة مبرر وجودها ، وكما عرفنا عن المراحل التي مرت على حركتنا اثناء نضالها ، انها في مرحلة تنظيم النواة ناضلت من اجل ان تكرر وجود تنظيم النخبة ، كان دليلها العام في تلك المرحلة هو ان تصل الى ان تكون القائد والطليعة للجماهير حيث كان دليلها خط الجماهير .

في مرحلة التعبئة انشأت حركتنا التنظيم الطليعي الذي مهمته الاساسية ان يقود الجماهير ، وهو القادر على قيادتها حتى تحقيق النصر .

ثانيا : اهمية الجماهير الفلسطينية في الثورة :

سنحدد نظرة حركتنا الى دور الجماهير منذ البداية ، وذلك بتأكيد نص من نصوص هيكل البناء الثوري . ففي سبيل تأكيدها على هذا الدور كانت حركتنا تدعو الى : « الاتساع في التماس مع سائر فئات شعبنا بكافه مستوياته بحيث تنظم ارتباطات تمكنها من اداء دورها بجدية وتفاعل مع :

- ١ - العمال والفلاحون .
- ٢ - طلاب الجامعات والمدارس الثانوية والشباب .
- ٣ - الخريجون والمتقنون السياسيون .
- ٤ - المنظمات والنقابات والروابط والهيئات والاتحادات والفرف التجارية وغيرها .

وتؤدي النواة الثورية في هذه الفئات دورها بحيث
تسند الثورة بصورة أكثر فعالية في كافة
مجالاتها .

هذا النص مأخوذ من هيكل البناء الثوري مرحلة
التعبئة البند رقم (٨) ، وقد اكدت فتح منذ عام ٥٨
حتى عام ٧١ على اهمية دور الجماهير عندما اكدت
في نصها في النظام الداخلي في المقدمة ما يلي :

« ان الثورة الشعبية المسلحة التي نخوضها تنطلق
من موقف مبني وهو ان قضيتنا هي قضية الجماهير
وليس قضية فئة مميزة منفصلة عن هذه الجماهير .
وان الشعب قادر على ممارسة النضال بكفاءة عالية
وحديث صادق وعزيمه قويه وهو القائد الحقيقي
لثورة والحامي المخلص للتنظيم الثوري . ولقد جاء
هذا النظام محققا لاشد الالتحام بين الحركة والجماهير
عن طريق البناء الهرمي للأجهزة الثورية بحيث تكون
هذه الجماهير هي القاعدة العريضة له » .

« ومن هذه النظرة الى دور الجماهير في الثورة
يبرز دور القاعدة المنظمة في الحركة باعتبارها على
تمام مباشر مع الجماهير ، تعيش بينها وتحس
مشاعرها وتسلطهم تطلعاتها وهي لذلك مصدر السلطات
في الحركة والوصية الوحيدة الامينة عليها . وهي القوة
الحقيقية التي يعود اليها وحدها حق اتخاذ المقررات
الحاسمة وعليها تقع مسؤوليته انتخاب القيادات في
جميع المستويات ويتم ذلك عن طريق الانتخاب المباشر

على درجات بسبب مقتضيات العمل السري وبسبب
التشتت الجغرافي الذي تعيشه جماهيرنا الفلسطينية » .

هذا يؤكد قضية اساسية وهي ان حركتنا قد
اعطت الاهمية الاولى للتمسك بخط الجماهير . وتأكد
ان الجماهير هي الهم ، وبالتالي يصبح الهم في
حركتنا هي القاعدة التي نتصل بهذه الجماهير . اي ان
الاهمية التي نعطيها الحركة للجماهير تكرس ان الذي
يجب ان يسود هو الخط الجماهيري ، الخط الذي يعبر
عن طموحات القطاع الاوسع والاشمل من الشعب
الفلسطيني وهو جماهير الشعب الفلسطيني . طبعاً
عندما نتحدث عن جماهير الشعب الفلسطيني يجب
ان يكون حديثنا مرتبطاً بطبيعة الظروف التي يعيشها .
فالشعب الفلسطيني يعيش ظروفاً تختلف عن الظروف
التي تعيشها شعوب الثورات المختلفة . هنالك صفة
هامة جداً يعيشها الشعب الفلسطيني يعيش في
ظروف التشتت الجغرافي وما يتبعه من التشتت النفسي
والاقتصادي . اين يتواجد الشعب الفلسطيني ؟ .

١ - في الارض المحتلة . اذن عندنا جماهير تحت
احتلال العدو الصهيوني ، هذه الجماهير لها اهمية
ولها دور خاص يحكم بقوانين خاصة . ليس فقط بالثورة
الفلسطينية وانما قوانين خاصة جداً تحكم طبيعته
ظروفها .

٢ - جماهير في الاردن : الضفة الشرقية وهذه
الجماهير هي التي يتم اليوم الصراع الشديد على من
الذي يمثلها وليست مؤامرات الملك حسين المستمرة

٤ - الجماهير الفلسطينية في العالم ، حيث هنالك تجمع في المانيا وامريكا الجنوبية ، وهنالك نشاطات في تجمع العمال في المانيا الغربية وفي امريكا الجنوبية . وكذلك نشاطات للاتحادات الشعبية الاخرى .

ثالثا : اهداف العمل الجماهيري في الثورة الفلسطينية :

ماذا تهدف فتح من العمل الجماهيري ؟

ولماذا لا تعطي كل الاهتمام الى بنيتها الداخلية فبدل ان تكلف كواادر ثورية للعمل في الساحات الجماهيرية يتم تكليفهم بالعمل التنظيمي . فيستلمون اقاليم ينشئوا فيها تنظيم ؟ يجدر بنا هنا ان نوكد ان العمل التنظيمي ما لم يكن نابعا من خط الجماهير فانه سيكون عملا هشا ليس له اي قاعدة يرتكز عليها . ولا يمكن ان يتطور لكي يفرز عملا عسكريا قادرا على تحقيق النصر . وبذلك فان اهداف العمل الجماهيري ترسم اساسا وتتطابق مع استنباط الخطوط الثورية التي توصلنا الى استخدام الكفاح المسلح من اجل تحرير كامل التراب الوطني الفلسطيني . ان الخط الجماهيري هو الذي منه يستنبط لخط السياسي . اذن اول هدف العمل

الجماهيري هو :

١) توعية الجماهير بالخط السياسي للحركة ، وبان هذا الخط منبثق ومستنبط من خلال الخط الجماهيري . وبالتالي تشعير الجماهير عبر هذه

الا من اجل ان يأخذ دورا اساسيا حتى تصبح هذه الجماهير جزء من جماهيره التي يحكمها والتي يصل امتدادها الى جماهيرنا في الضفة الغربية . وحتى تصبح منظمة التحرير الفلسطينية ليست الممثل الشرعي "رئيس للشعب الفلسطيني وانما هي شريك في التمثيل الشرعي للشعب الفلسطيني مع نظام الملك حسين .

٢ - جماهير فلسطينية في الدول العربية . وهذه انواع منها الموجودة في دول الطوق والذي يعيش في حالة من الاستقرار الشكلي المرحلي الذي تمثله تجمعات الفلسطينيين في المخيمات الفلسطينية في لبنان وسوريا والعراق . والتجمعات الفلسطينية الناتجة عن طبيعة السعي وراء الرزق والظروف الاقتصادية الموجودة في الكويت ومصر وليبيا والجزائر والخليج بشكل عام .

والعمل الحركي مع الجماهير في الارض المحتلة والتي لها دور اساسي ومهم يفرض على حركتنا التعامل مع هذه الجماهير بحيث تكون مطورة لنشاط الثورة وذلك عبر اشكال العمل في الظروف السرية . الظروف في الاردن مرت قبل ايلول ٧٠ بمرحلة الحشد . ولكنه اصبح اليوم يعيش في ظروف قاسية حيث ان اية تنظيمات فلسطينية جماهيرية غير مسموح لها ان تكون في الاردن ، وبالتالي فان الظروف تكاد تكون مشابهة مع ظروف الارض المحتلة . وهنالك نوع من العمل السقابي يأخذ واجهه علنية مخالفة لواجهه انتوره داخل الارض المحتلة وحتى نستطيع ان نتواجد في الاردن علينا اتباع نفس الاسلوب .

التوعية وهذا التثقيف ان هذه الحركة تقول ما تقوله هي وتريد لها ما تريده لنفسها . فتشعر بالتالي ان هذه الحركة حركتها . ولذلك نقول ان حركه فتح هي حركة الجماهير الفلسطينية . عندما نؤكد للجماهير الفلسطينية ان ثورتنا منسجمة انسجاما كاملا مع الخط الجماهيري الذي منه استنبطنا خطنا السياسي . وعندما تعي الجماهير هذا الخط السياسي الواضح لحركتنا ، **المبادئ والاهداف والاساليب** التي هي دليلنا من اجل التحرير . وعندما تستوعب الجماهير ذلك تؤمن بان خط الثورة هو خط الجماهير فتكون على استعداد للنضال داخل صفوف الثورة .

(ب) **الهدف الثاني** من اهداف العمل الجماهيري ، هو الاستقطاب لتنظيم الثورة عبر المراحل الضرورية . ففي مرحلة التفاعل الاولى مع الثورة ينجد ايمان الجماهير بالمعركة الثورية التي تخوضها حركتنا ، وتنسلم قيادتها وزمام امرها . هذا الايمان يجعلها تؤمن بالخط السياسي . ومن ثم بالخط التنظيمي حسب كفاءات كل عضو . ثم يجعلها ايضا تؤمن بان الكفاح المسلح هو الاسلوب الحتمي الذي يجب ان يكون طريقا اساسيا لتحرير كامل التراب الوطني الفلسطيني . وبالتالي تصبح على استعداد للمشاركة الثورية والتضحية من اجل خوض غمار الحرب والكفاح المسلح . وهكذا يتم الاستقطاب للعمل

المسكري ورفد القوات الشعبيه المسلحة . هنالك مجالات لمشاركة اعداد كبيرة من الجماهير في صفوف القوات المسلحة دون ان تكون اعضاء في التنظيم . ولكن يبقى سؤال وهو : كيف تشارك هذه الجماهير في الكفاح المسلح دون ان تكون مؤمنة بالخط السياسي والتنظيمي الذي تقوده حركتنا ؟ في البداية تكون ردة الفعل ذاتية ويكون اندفاع هذه الجماهير التي تحمل السلاح دفاعا عن نفسها . ومع الممارسة النضالية تجد نفسها لا تدافع عن نفسها من خلال الدفاع عن بيتها وانما تدافع عن نفسها من خلال الدفاع عن المخيم . ثم تجد نفسها تدافع عن الشعب الفلسطيني كله من خلال الدفاع عن الثورة الفلسطينية .

رابعا : القواعد والاسس التي تحكم عملنا في المنظمات الشعبية :

مع تأكيدنا اننا طليعة الشعب الفلسطيني وان الشعب الفلسطيني طليعة الامة العربية فاننا لا نستطيع ان ننكر ان هنالك قسوى اخرى موجودة في الساحة الفلسطينية . موجودة لانها تختلف معنا في بعض النقاط والا كنا جزءا منها او كانت جزءا منا . ولكن عندما يلتقي مجموعة من الناس على هدف معين ويخون تحليلهم للواقع تحليلا واحدا

ويستخدمون الأسلوب الواحد يصبحون تنظيميا واحدا . ولكن اذا كان هناك اناس تختلف تحليلاتهم للواقع ، وأسلوبهم متطابق واهدائهم مختلفه ، يكون هناك نقاط لقاء . هذا ما يحدث في الساحه الفلسطينية حيث هنالك غيرنا ممن يدعون انهم طليعة النضال العربي . هنالك امتدادات الاحزاب . امتدادات النظريات التي يظن اصحابها (وهم موجودون في الساحه الفلسطينية) انهم هم الطليعه فاجبهم الشعبيه لتحرير فلسطين او الديموقراطية او الصاعقه او جبهة التحرير العربيه لا يلقون بنظرتهم التي انفسهم عن نظرتنا لانفسنا . وان كان الواقع يقول عكس ذلك . هم يقولون ان فتح هي حركة الشعب الفلسطيني ولكنهم يقولون ايضا ان هذه الحركة ليس لها خط سياسي واضح يسل خطهما السياسي عريض وان ليس لها خط تنظيمي واضح ، بل نصيم « مملش » وبالتالي البديل الذي يقود في المنفى هو ان يكون خطا سياسيا اكثر وضوحا ، وتنظيميا حديديا صلبا ، وهنا تأتي نظريات الاحزاب الماركسيه والقومية مثل البعث وغيره . ان مرحلة نضالنا مرحله تحرر وطني نلزمنا فيها مجموعه من القواعد التي تحكم العمل في الساحه الجماهيريه ، اولها واهمها قاعده الوحدة الوطنيه الثوريه للشعب الفلسطيني . ولكن هنالك مناضلين يعتبرون انهم اكثر ثوريه منا . اذ هنالك اخرون موجودون ونحن كطليعه لا يكر ان ننكر لهم حقوقهم او ننكر انهم مناضلين بالرغم من الحلاف الذي يدور . الا اننا نؤكد على نقاط اللقاء ، والتي تتمثل في اننا جميعا نناضل من اجل

الفلسطيني ومن اجل تحرير كامل التراب الوطني الفلسطيني ، ونستخدم الكفاح المسلح . ذلك يعتبر وحده نقطة هامة في اللقاء حيث اننا نلتقي مع اي طرف مستعد ان يناضل بالعنف الثوري من اجل تحقيق الهدف ، اذ نقطه اللقاء هي القتال . لقد كان شعار فتح الاساسي عندما كثر الحديث والغط في الازقة السياسية في مرحلة ما بعد الانطلاقة بقليل ان اللقاء فوق ارض المعركة ، اننا نلتقي مع الذين يقاتلون ولا نريد الدخول في مناقشات سياسية ، وهذا المساء يقضي ان يكون ايضا له امتدادات . عندما اختلفت الامور واصبحت المنظمات موجوده ملا يجور ان نعمل على تسييح جماهير الشعب الفلسطيني . ولا يجور ان نرضى بان يكون الشعب الفلسطيني ممزقا بين تنظيم وآخر . وانما علينا ان نسمى باستمرار لصيفه جبهويه بشهر كنه الاطراف الفلسطينيه التي بها امتدادات في العمل الجماهيري . وحتى نؤكد اننا نحن طليعه الشعب الفلسطيني فيجب ان تكون الجماهير ، اغلبية الجماهير معنا حتى نستحق هذه القيادة . الذي يستحق ان يقود الجماهير هو الذي يستقطب الغالبية العظمى من هذه الجماهير وبهذا يكون القانون الذي يحكم « من يقود الجماهير » هو قانون المركزية الديموقراطيه . وكما تخضع الاقلية للاغلبية في اي تنظيم — حركي او حزبي — فان غالبية الجماهير عندما تعطي رايها في تنظيم معين يكون هو القائد ، فالقائد هو الذي يستقطب الغالبية العظمى من الجماهير والذي يمثل القاعده الجماهيريه العريضة .

هذا مفهوم والوحدة الوطنية، وهذا الذي تكرسه
القاعدة الثانية وهي قاعدة المركزية الديمقراطية في
مجال العمل الشعبي الجماهيري .

خامسا : النقطة الخامسة : هي اساس تصنيف التجمعات الجماهيرية :

الشعب الفلسطيني او الجماهير الفلسطينية
المنتشرة في اماكن كثيرة يمكن التعبير عنها في مخيم
فلسطيني او بصورة اضيق في الاسرة الفلسطينية ،
التي تتشكل من الاب والزوجة والاولاد . ومن هنا
عندما ننظر الى هذه العائلة التي هي الوحدة او الخلية
الاولى من التنظيم الجماهيري نجد اننا يمكن ان نصنفها
على الشكل التالي :

على اساس النوع ، يكون عندنا في داخل الاسرة
المرأة والرجل في البيت اي الذكر والانثى (بغض النظر
عن السن) . ان طبيعة الظروف التي يعيشها شعبنا
تستقصي اهتماما خاصا بدور المرأة في الثورة
الفلسطينية ، وبالتالي تم تصنيف دور اساسي للمرأة
على اساس النوع . الى جانب النوع داخل الاسرة
هناك السن ، فبين ابناء الاسرة هناك شباب ، اشدبال،
زهراء اي ان اساس التصنيف الآخر بجانب النوع هو
السن .

بالنسبة للجماهير ، هناك الفئات التي ينتمي اليها
اعضاء الاسرة . والفئة هي المجموعة البشرية الأكثر

في الحديث عن الوحدة الوطنية يجب ان يكون لنا
اهتمام كبير بالصلة الحيوية مع التنظيمات التي نبعت
من جذور فلسطينية ، وان كانت تختلف معنا في قضية
تحليلها للواقع . ونعطي الاهمية الثانية للتنظيمات التي
جاءت نتيجة امتدادات للأنظمة العربية في الساحل
الفلسطينية . فالوحدة الوطنية التي نحن معها تفضل في
شعار نرفعه دائما داخل الحركة ونرفعه بيننا وبين
التنظيمات الاخرى وهو ان « اي صراع ضمن الجبهة
الواحدة يكون صراع ضمن الوحدة » . قد تختلف على
كثير من النقاط ولكننا يجب ان لا ننسى ان هناك نقاط
اكثر نلتقي عاينها . وفي الوحدة الوطنية علينا ان نحدد
نقاط اللقاء ، ونقاط الخلاف من حيث نتمسك بنقاط
اللقاء ، ونناضل من اجل زيادتها مع القوى الاخرى .
واذا استطعنا ان نصل معهم الى درجة التطابق
يكون حسنا ، اما اذا لم يحصل هذا التماس وهذا
التفاعل عبر مساحة نقاط للقاء فاننا نجد ان هذه النقاط
تقل باستمرار وبالتالي قد نصبح وحلفائنا على طرفي
نقيض . وهذا ما يصعب الوحدة الوطنية وبالتالي
يضعف العمل النضالي الفلسطيني . مع ان اهمية هذه
اللقاءات الجبهوية يجب ان نصر باستمرار ، وان
نناضل ونحافظ على ان نكون نحسن مع الجماهير
لمنصفين بها ، وهي تعطينا الثقة فنصح نحن « لقائد
الحقيقي » لهذه الجماهير بارادتها وليس رغما عنها ،
وبالتالي نصبح موجودين كقاده للوحدة الوطنية
وللصيغة الجبهوية ليس برضى التنظيمات الاخرى ولكن
رغما عنها ، لان الجماهير تريد ذلك .

دورا اساسيا . تنظيم العمال ، تنظيم المعلمين ، تنظيم الطلاب باعتبار ان هذه التنظيمات الاربعة تغطي الغالبية العظمى من قطاعات شعبنا الفلسطيني .

سادسا : اساليب العمل في الواجهات الجماهيرية :

تحدثنا سالفنا عن واقع تشتت الشعب الفلسطيني في المناطق المختلفة ، وبالتالي لا يمكن ان تكون القوانين التي تحكم نشاط حركتنا في التجمعات الفلسطينية متشابهة حيث يتراوح هذا الوجود بين السرية كما في الارض المحتلة وبين الاستعراضية كما في لبنان . والعمل في الساحة الجماهيرية كما قلنا هو العمل السياسي ثم العمل التنظيمي ثم العمل العسكري . والتركيز على هذه الاهتمامات يدفعنا (الى جانب اننا نريد ان نكون الممثلين لخط الجماهير وممثلي الجماهير) لنجعل هذه الجماهير تتفاعل بصورة مطلقة وتعطي العطاء الاكثر للثورة ، حتى تستطيع الثورة من خلال هذا التفاعل ان تحقق الغاية . من هنا نجد اننا نستطيع ان نعمل في الظروف المختلفة بواجهات جماهيرية مختلفة ، يكون ابناء فتح هم محور العمل في هذه الواجهات او هذه التجمعات . ولهذا فان اول مهمة للعمل الجماهيري هي ان نهتم باستقطاب القاعده الجماهيرية للثورة الفلسطينية داخل الارض المحتلة . ما هو الشكل او الاسلوب الذي يمكننا من العمل ؟ الاسلوب هو العمل الاجتماعي . ان الطابع السياسي الذي يحكم كافة الاتحادات والمنظمات الشعبية خارج الارض المحتلة في مناطق دول الطوق التي تتواجد فيها

عرضا (وليست على اساس النوع او السن) والتي لها شمولية في واقع الشعب الفلسطيني . فهناك العمال والطلاب والمعلمين . الخ . هذه فئات عريضة داخل الشعب الفلسطيني . هناك آلاف الانواع من العمال لكنهم عمال ، هناك معلمين بمستويات مختلفة وبامكانيات مختلفة من معلمي الدروس الابتدائية الى معلمي الجامعات لكنهم معلمين . والطلاب من الصفوف الابتدائية حتى طلاب الجامعات هم طلاب . ولذلك لهذه الفئة عريضة وتمثل ساحة كبيرة من ساحات الشعب الفلسطيني . فالتقسيم الفئوي يعتبر من التقسيمات الهامة جدا للعمل في الساحة الجماهيرية . الى جانب ذلك هناك تصنيف المهنة . المهنة هي نوع من التنظيم الفئوي الذي له امتداد اقل شمولاً من التقسيم الفئوي مثل الكتاب والصحافيين والمهندسين والحقوقيين وغيرهم .

هذه التصنيفات تجعلنا نعطي اهتماما اوسع للتنظيمات في حركتنا . التنظيمات التي تمثل او تغطي اكبر كمية ممكنة من الجماهير ، ولذلك عندما سردنا النص الذي جاء في هيكل البناء الثوري والذي اعطى اهتماما كبيرا للعمال والفلاحين وطلاب الجامعات ، الخريجون والمثقفون السياسيون ، المنظمات والروابط والاتحادات وغيرها . كل هذا يؤكد ان حركتنا تعطي اهتماما اكبر للتجمعات ، او التصنيفات التي تعبر عن شمولية اكثر بالنسبة للشعب الفلسطيني . ولذلك تولي حركتنا اهتماما خاصا بتنظيم المراه واعطاءها

حركتنا بصيغة علنية تختلف عن الظروف التي تتواجد فيها حركتنا بشكل سري أو بشكل سري جدا .
ولذلك فان نشاط حركتنا في العمل الجماهيري والشعبي هو انعكاس حقيقي لنشاط تنظيمنا داخل هذه الساحات، وبالتالي حيث يتواجد تنظيمنا علنيا نستطيع ان نتواجد ونعمل في هذه الواجهات بشكل علني . وحيث لا يكون لنا تنظيم لا نستطيع ان نعمل مع الجماهير .
ان العلاقة الجدلية بين التنظيم وبين العمل في الساحة الجماهيرية هي التي تحكم وتعطي الردود الحقيقي لفاعلية دورنا وتفاعلنا للجماهير .
والبنية التنظيمية هي التي تحكم في كافة المراحل طبيعة قدرتنا على تسيير أو تطوير العمل الجماهيري .
ففي المناطق المحتلة عندما يكون ممنوعا على المواطن الفلسطيني ان يكون عضوا في حركة فتح فيسجن لجرد اتهامه ويعتقل ويضرب ويعذب .
ولهذا فانه ليس من السهولة ان يصرح انه فتح لان هذا مردوده ان يقبع في السجن . اذن يجب ان يكون هناك واجهه نخدع فيها العدو ونعتد فيها على درجة الشرعية التي يسمح بها ، اي الواجهات الاجتماعية المحكومة بدرجة الشرعية . ان الواجهة الاجتماعية هي واجهة علنية قد تأخذ أولا : شكل نوادي ثقافية او فنية او دينية . ثانيا : جمعيات خيرية او تعاونية او انسانية . ثالثا : واجهات علنية اصلاحية - نقابات عمالية او مهنية واتحادات . ولكن هنالك فرق بين عمل النقابات داخل الارض المحتلة وعمل النقابات خارج الارض يتضح باننا في الداخل تهتم بنضالاتها المطلوبة

من اجل المهنة وتطويرها ، وخارج الارض المحتلة فان المهنة وتطويرها يوضع في خدمة السياسة وهي التي تركز العمل السياسي والتنظيمي والعسكري .
وهناك مناطق من نوع خاص في الوطن العربي يتواجد فيها الشعب الفلسطيني ولكن الظروف فيها تختلف عن تواجد الشعب الفلسطيني في مناطق اخرى ، ففي السعودية هنالك آلاف المدرسين والمهندسين الفلسطينيين . والسعودية تحظر على ابناء الشعب الفلسطيني ان يكون لهم تنظيمات شعبية وبالتالي لا سمحوا للتنظيمات الشعبية الفلسطينية ان تكون موجودة حيث ان مثل هذه التنظيمات محظورة على السعوديين انفسهم وذلك حرصا على مصالح النظام . ومن هنا تضطر الثورة الفلسطينية او تضطر فتح داخل السعودية الى العمل تحت واجهات .
فمثلا ينشط العمل لدعم الثورة من خلال الجمعيات الخيرية او الدينية . وفي الاردن ينشط ابناء الشعب الفلسطيني باعتبار ان الغالبية العظمى التي تشكل الجماهير في الاردن هي اصلا جماهير فلسطينية . ولقد استطاع الشباب المناضل عبر التنسيق الفلسطيني - الاردني ان يكرس الوجه الوطني لكافة الاتحادات رغم محاولات لنظام وعملائه .

ان الشكل الذي نستطيع فيه ان نحافظ على النواة القادرة على التفاعل واستقطاب الجماهير له دور مهم في نفس الوقت . فهذه النواة يجب ان تكون فاعلة سواء كان وجهها علنيا او سريا . واهم اشكال النضال هي واجهات الجماهير الاجتماعية والاحزاب الإصلاحية ،

والاتحادات الشعبية التي تمثل تمثيلا عريضا جماهيري
الشعب الفلسطيني وهي :

- ١ - اتحاد المرأة .
- ٢ - اتحاد الطلاب .
- ٣ - اتحاد العمال .
- ٤ - اتحاد المعلمين .

هذه الاتحادات هي التي تغطي القطاعات
الاشمل والاهتمام فيها يعني اعطاءها الاهمية والدور
الاساسي الذي يعبر عن اهتمام حركتنا بالوضع
الجماهيري .

سابعا : كيف نقود حركتنا العمل الجماهيري :

إذا اخذنا الاتحاد العام للمرأة فهناك :

- ١ - امانه عامة .
- ٢ - فروع الاقاليم .

الامانة العامة : تأتي نتيجة انتخابها في المؤتمر العام
الذي يمثل كافة الفروع . والمؤتمر العام يأتي بعد عقد
مؤتمرات في هذه الفروع . ومؤتمرات الاقاليم تنظيميا
تأتي بلجان الاقاليم . ان الهيكل التنظيمي الذي تمثله
الامانات العامة في العمل الشعبي يشبه صيغة العمل
التنظيمي لحركتنا بالنسبة للشكل والمراتب . فعندما
نحدد ان هناك اقليم بهذا يعني فرع اتحاد . وهنالك

منطقة يعني جزء من الاقليم (يتم انتخاب ممثلي المناطق
الجماهيرية نخرجوا اعضاء في مؤتمر الفرع) . ليس
هنالك مؤتمر للمنطقة في الاتحادات الشعبية ولكن هنالك
انتخابات في المنطقة لتحديد الروابط . والذين يمثلون
المناطق يأتون لمؤتمر الفرع . والفرع بدوره ينتخب
هيئته الادارية ومثليه للمؤتمر حيث يشاركون في
المؤتمر العام . والذي ينتخب منهم يصبح عضوا في
الامانة العامة او المجلس الاعلى . واذا نظرنا لهذا
التشكيل نجد ان الامانة العامة وكانها اللجنة المركزية ،
والمؤتمر العام للاتحاد وكانه مؤتمر عام حركي ،
والمجلس الاعلى وكانه مجلس ثوري ، والهيئات الادارية
وكانها لجان الاقاليم وهكذا . ان هيكلية النشاط التنظيمي
والنشاط الحركي تبدو وكانها صيغة متقاربة وان كانت
على مستوى الشمولية في مراتب تنظيمية مختلفة ،
فالامين العام للاتحاد هو عضو مراقب في المجلس
الثوري ، وهو في نفس الوقت عضو في المؤتمر العام
للحركة حسب النظام .

ان الذين يقودون المكاتب الحركية للعمل الجماهيري
له مبررات تنظيمية مسؤولة . فالذي يقود المكاتب
الحركية في المنطقة هو عضو في لجنة المنطقة . والذي
يقود المكاتب الحركية في الاقليم هو عضو في لجنة
الاقليم . ماذا نعني بالمكاتب الحركية التي تقود
العمل الشعبي ؟ وكيف تقود المنظمات الجماهيرية في
الشكل المطابق للتنظيم من حيث المؤسسات ؟

المكتب الحركي للمنطقة يقوده المسؤول الحركي
في لجنة المنطقة الذي يشرف على العمل الجماهيري في

كافة الشعب التي تتشكل منها المنطقة و (حيث المنطقة تمثل الشعب ، الاقليم يمثل المناطق ، المركزي يمثل كل الاقاليم) . ومن هنا يتحدد دور المكتب الحركي في المنطقة على انه لجنة مكونه من اشخاص اهتمهم الاساسي للعمال او المعلمين او الطلاب او المراه على مستوى المنطقة ، وبالتالي هؤلاء الاخوة والاخوات يكون لهم مرتبة تنظيمية تأتي مباشرة بعد مرتبة المنطقة وهي لجنة الشعبة (بمعنى ، في المنطقة ، المرتبة التنظيمية كأمناء سر الشعب) . وفي الاقليم المرتبة التنظيمية كأمناء سر المناطق . في المركزية المرتبة التنظيمية كأمناء سر الاقاليم . ومن هنا وبهذا التمازج والانسجام تلعب اللجنة دورا تنظيميا ودورا حركيا في نفس الوقت . حيث تكون صورة تحريك الواقع الجماهيري مختلفه عن صورته تحريك الواقع الحركي ، باعتبار ان القاعده الجماهيرية ليست هي التنظيم . التنظيم مهما نهي ومهما كبر فانه لا يستطيع ان يمثل اكثر من نسبة مئوية قليلة . ان اعظم الاحزاب حتى التي تقود السلطة في بلادها لا تزيد نسبة اعضاءها عن ٧ او ٨٪ لان هذا يسقط دور التنظيم الطبيعي ، ويتحول التنظيم اذا كانت النسبة ٢٠ او ٣٠٪ مثلا الى تنظيم جماهيري وليس طليعي . اذا اردنا ان نعطي مثلا على قدره التحريك فانا نقول ، ان العضو في العمل التنظيمي يقود مجموعة افراد . كلما دار هذا العضو دورة يشغل الاعضاء الذين حوله . وبالتالي تصبح دوره العضو المسؤول تعطي دورتين لكل عضو في المرتبة الادنى . وهكذا . وكلما ارتقت المسؤولية كلما اصبحت مهمه

العضو اكبر ، وبالتالي تصبح مجالات تشييل الآخرين اكثر ومن هنا تصبح دورة العضو المسؤول تعطي دورات مضاعفة من نشاطات الاعضاء مما يعطى الفعالية الثورية حيث التنظيم والعمل التنظيمي ليس $1 + 1 = 2$ وانما $1 + 1 = 11$. وبالتالي يصير التفاعل اكثر في العمل الجماهيري . انت لا تستطيع ان تعطي نفس الاهتمام للجماهير اي نفس الطاقة كما تعمل مع كل عضو داخل حركتك . وبالتالي يشكل اعضاء التنظيم المخرزين للعمل الجماهيري محور هذا العمل . ويدور هذا الاطار الجماهيري والتفاعل الجماهيري بصورة اسرع . والسرعة تتناسب طرديا مع حجم القطاع الجماهيري الذي يمثل هذا المحور . فالعمال يمثلون معظم الشعب الفلسطيني . وبالتالي تزداد سرعة تفاعل النشاط ، عندما يكون النشاط تنظيمي صحيح . هذا واذا لم يعمل المكتب الحركي فان الجماهير حول محور هذا المكتب تتوقف . وعندما يدور هذا المكتب دورة تصل حركة الجماهير الى النقطة الموازية لها . ولكن حركة الجماهير تعطي مردودا يفوق بدرجات الجهد المقدم من القوى المفروزة من الحركة . واذا قلنا ان المكتب الحركي يريد تحريك الجماهير ، معناه عندما يتحرك هذا المكتب خمسة خطوات فانه يضيف الى رصيد الثورة مئة خطوة تتحركها الجماهير . ومن هنا يأتي الدور الهام جدا لتفاعل حركتنا مع العمل الجماهيري . ومن هنا يأتي اهتمام حركتنا . ولا يمكن اعطاء نفس

الدور الذي نعطيه لقطاع العمال الى قطاع المهندسين لان عددهم اقل او الى قطاع الحقوقيين وهم اقل من المهندسين . وكل قطاع من قطاعات الشعب الفلسطيني له اهميته حسب الدور الذي يستطيع القيام به في مجالات العمل السياسي والعمل التنظيمي والعمل العسكري وذلك حسب شمولية القاعدة التي يمثلها . وخلال كل عملنا في هذه الساحات الجماهيرية ، وحتى نستطيع ان نحقق هذه القاعدة التي نقول اننا نحرك الجماهير اضعاف اضعاف مما نتحرك عندما يكون التفاعل بيننا سلبا عندما ننسك بقواعد المسلكية الثورية في مجال العمل الجماهيري . هذه القواعد التي تبدأ باحترام الجماهير وحب الجماهير والثقة بالجماهير والاعتماد على الجماهير والايان بالجماهير والتعلم من الجماهير وتعليمها . كل هذه المواصفات يجب ان لا تطلق جزافا . مقواعد المسلكية الثورية في مجال العمل الجماهيري ، يجب ان تمارس . لا يجوز ان نقول اننا نحترم الجماهير ونحن لا نحترمها بل نحترما . لا يجوز ان نقول اننا نثق بالجماهير ثم نتصرف باستمرار على ان هذه الجماهير غير موثوقة ، ولا يمكن ان يخرج منها شيء . لا نقول اننا فتعلم من الجماهير ونحن نمارس كل يوم الاستذة على الجماهير . ونحاول ان نتصرف دائما وكأننا نحن النحبة المصطفاة . كل هذه القواعد يجب ان ننسك بها حقيقة حتى نستطيع ان نحقق الفعاليه المرجوة من الجماهير لصالح الثورة .

ثانيا : التجربة العملية لحركتنا في العمل الجماهيري :

قبل الخوض في العمل الجماهيري خلال الممارسه علينا ان نسجل عليه التقسيمات الموجوده في الساحة الجماهيرية . فالتصنيفات منعكسه على شكل اتحادات ، على شكل نقابات ، وروابط او مؤسسات يمكن ان تحدد كما يلي :

— أولا : الاتحادات : اتحاد العمال — المرأة — المعلمين — الطلاب — المهندسين — الاطباء — الصيادلة — الحقوقيين — الكتاب والصحافيين — الفلاحين — الشبيبة — والجيولوجيين .

— ثانيا : المؤسسات : الاشبال — الفتوة — السينما والمسرح — المجلس الاعلى لرعاية الشباب .

— ثالثا : الجمعيات : رعاية اسر الشهداء — الهلال الاحمر الفلسطيني — صامد — المكوفين ، والجرحى . قلنا ان العمل الثوري يعتمد على قاعدتين اساسيتين :

اولا : الوحدة الوطنية .

ثانيا : المركزية الديمقراطية .

هل حقيقة اننا مارسنا خلال مسيرة ثورتنا في مجالات العمل الشعبي الجماهيري بطريقة تركز الوحدة الوطنية ؟ عندما ننظر نحن ابناء فتح الى هذه الاتحادات نجد انفسنا نرقص طربا لاننا انهيئنا كل التنظيمات الاخرى من الاتحادات وبالتالي اكتسحنا كل الانتخابات ، لان الجماهير معنا ، ولكننا وصلنا الى

قضية اساسية وهي انه اذا صارت كل الاتحادات لنا ونحن بحكم التمثيل تنظيم واحد في الساحة ، يبقى في الساحة نظميات اخرى (هي الجبهة الشعبية - الديمقراطية - الجبهة العربية - الصاعقة - جبهة التحرير الفلسطينية - النضال الشعبي والقيادة العامة) هذه التنظيمات التي منها اربعة تشكل ما يسمى بجبهة الرفض وتنظيم الديمقراطية الذي بدأ بتشكيل المنظمه الديمقراطية للمرأة وبعض التنظيمات الشعبية بالرغم من حقه في عضوية الاتحادات الفلسطينية ، مما يكرس قضية انشقاق الساحة الفلسطينية . ان عملية عدم مشاركة هذه التنظيمات في الوحدة الوطنية ، يجعلنا امام مأزق ، ان هؤلاء الناس يبدأوا من خلال التناف الجهاير حتى وان كان كل تنظيم منهم يمثل جزء صغير من الجماهير . لكن في المجموع يكون هناك كمية ليس قليلة يمكن ان يمثل ربع او ثلث او عشر الجماهير ، فهي افن كمية هائلة وبالعالي تصل الامور الى شق فكري داخل الجماهير وهذا الذي يجب ان نتجاوزه لكن كيف ؟ نستطيع ان نوفق بين هذه الحقيقته وبين هذا التعدد الطفيلي الموجود داخل الساحة الفلسطينية ؟ اذا اشركنا هؤلاء في الامة العامة نجد انفسنا نفقد مواقع اساسية لنا .

نحن نحتكم بالمركزية الديمقراطية المبنية على اساس انتخابي وبالوحدة الوطنية نحن نسعى للتوفيق بين هاتين القاعدتين . وهو توفيق مهم جدا بقدر ما الوحدة الوطنية مهمة بالنسبة لنا بقدر اهمية ان نقسود نحن الخط الجماهيري . لاننا نمثل الغالبية العظمى

لجماهير وهي قضية هامة . نجد انه لكي نحقق الوحدة ونقتل كل هذه الدكاكين يصبح تمثيلنا في المنطقه الشعبية لا يمثل الاكثرية بل يمثل الاقلية وهنا بدأت تظهر افكار مختلفة وآراء مختلفة ، البعض منا لا يريد اشراك القوى هذه في التحالفات والبعض يريد اشراك بعضا منها . في النهاية عرفنا من خلال الممارسة كيف نتحالف مع من يختلف معنا .

نحن حريصين ان يكون لنا داخل التنظيمات الشعبية اقلية نصف راند واحد على الاقل . وقسود يضطربنا ذلك الى زيادة عدد الاعضاء في الامانات العامة . اذا كانت الامة العامة تسعة نعمل على ادخال آخرين ولكن ليس على حساب فتح فتريد العدد الى (١١) كما عملنا لاتحاد المهندسين . في الاتحادات يجب ان تدخل التنظيمات الاخرى ولكن ليس على حسابنا ، مع المحافظة باستمرار على قضية الاغلبية في الساحة بمفهوم الوحدة الوطنية وتركيز مفهوم المركزية الديمقراطية . ويجب ان نستمر لنمثل ليس الهيكل العظمي فقط بل ايضا الدماغ والجهاز العصبي وكل شيء مهم في الجسم نحن نمثله . ومن هنا نلاحظ حقيقة اننا في فتح لا تولي اهتماما حقيقيا في اسلحة فلسطينية الجماهيرية بمعنى اننا جعاعه موسمين ، نمطي العمال والمرأة والطلاب . الخ . اهتماما كبيرا في موسم الانتخابات فقط . واكبر ظاهره على ذلك اننا عندما يقترب موسم الانتخابات لاتصااد العمال مثلا يصبح كل هم التنظيم هو اتحاد العمال لكي نحرز النجاح . المفروض ان يكون عملنا التنظيمي

المنهج في العمل الثوري

ان الحديث عن المنهج في العمل الثوري يتطلب منا ان نحدد اولاً ماذا نعني بكلمة منهج . ثم ان نحدد ثانياً ماذا نعني بالعمل الثوري .

الكثيرون ممن يقومون بعملية التغيير او التطوير او اداء اية مهمة يستطيعون تحقيق الاهداف التي يبتغونها، ومرد ذلك انهم يمتلكون فكراً منسقاً ينقلهم من خطوة الى اخرى وهم يعرفون جيداً ماذا يفعلون . وكثيرون ممن يتصدون للعمل ينتقلون من نقطة الى اخرى خبط عشواء ودون ان يعرفوا ما هي خطواتهم التالية . ودون ان يحددوا طبيعة الملابس التي قد تصادفهم في طريقهم . يمكننا ان نقول ان النوع الاول يمتلك منهجاً

اليومي من اجل هذه القضية حتى يأتي موعد الانتخاب بالضبط وتأتي النتيجة مطابقه تماماً للعمل المسبق .

اننا نخوض الانتخابات (نحن حركة فتح التاريخيه العظيمة التي يمثل الشعب الفلسطيني) ونحر نضع أيدينا على قلوبنا خائفين من الفشل . واكثر من ذلك نمارسها وكننا احدى الانظمة العربيه التي تملك البترول ، نحن الذين ندفع ثمن الانتساب للعمال ونصورهم وتتودد لبعضهم من اجل ان يفتخرونا ، ما الفرق والحاله هذه بين الممثلين عن العمال والطلاب وبين النواب في الانظمة . ان هذه الظاهرة لخطيره جداً وتدل على اننا وصلنا الى درجة ان نجعل الجماهير اداة بدلاً من ان تكون صاحبه الخط السائد . وبالتالي تصبح الجماهير كما سلباً ينتظر منا ان نصنع المعجزات . هذه هي الظواهر الخطيرة التي تكرر في مفهوم عدم الاهتمام بالعمل الجماهيري . ولا نستطيع ان اقول الا ان العمل الجماهيري هو نتيجته وليس سبباً فمهما كان نشاط الافراد فانه لا يستطيع وحده ان يستقطب الجماهير . ولكن المهم ان العمل اليومي لتحريك الجماهير التي لا تتحرك الا عبر الاطر الفاعلة التي يسيروها التنظيم . فاذا كان وضع هذا التنظيم سيئاً فان وضع هذه الاطر يكون سيئاً وبالتالي يصبح التحرك بطيئاً وغير ايجابي ولا فعال .

من هنا فان فعالية العمل الجماهيري هي انعكاس حقيقي وواضح لفعالية العمل التنظيمي .

في العمل وطريقة سليمة في التفكير ، يحدد غيرها ماذا يريد وكيف يحقق ما يريد . أما النوع الثاني فأنه ضبابي اتلفكير متعثر الخطوات لا يمتلك منهجا ولا يستطيع ان يحقق هدفا . وهكذا يمكننا تحديد المنهج بأنه مجموعة الخطوات المتلاحقة التي تفرض كسل واحدة منها الخطوة السابقة لها اولا والخطوة التي تليها ثانيا بحيث تكون مجموعة الخطوات محكومة بقانون عام قادر على تصحيح اي خطأ عارض ليظل الاتجاه نحو الهدف اتجاها سليما .

هذا من حيث تحديد مفهومنا للمنهج ، اما مفهوم العمل الثوري فاننا لا نقصد به اي عمل يسعى للتغيير . وانما نقصد به العمل الذي يسعى للتغيير لصالح الجماهير . فالثورة هي تغيير الواقع الفاسد تغييرا جذريا باساليب ثورية . والثورة تنطلق اساسا لمصلحة الجماهير عندما يكون الواقع فاسدا . ونحن نقول ان الواقع فاسد لان وضع الجماهير فيه سيئا ، اي ان الجماهير مغلوبه على امرها ، مستغلة ومضطهدة . والثورة تنطلق من اجل ان تغير الواقع الفاسد جذريا وتحوليه الى واقع جيد لصالح الجماهير .

ان تغيير الواقع الفاسد لصالح الجماهير لا يتم بصورة عفوية . ولا يتم ايضا بصورة حتمية ودون ان يناضل الانسان من اجل احداث التغيير . فالمرأنة على حتمية التاريخ وعلى حتمية قوانين التطور دون فعل الانسان هي مقولات خاطئة . ان القوانين التاريخية الصحيحة تتحقق عندما يناضل الانسان في اتجاه الحتمية التاريخية وفي الاتجاه الذي تفرضه هذه القوانين . وعندما نتحدث عن الواقع الفاسد وعن العمل الثوري لتغييره فان علينا ان نتذكر ان هنالك في المجتمع فئات لا ينظرون الى الواقع بنفس الطريقة التي ينظر اليه غيرها الانسان الثوري . هنالك فئة مستفيدة من هذا الواقع لانها تمارس استغلال الجماهير . فالواقع بالنسبة لها جيدا . ولذلك فانها تستشرس من اجل الدفاع عن مصالحها والمحافظة على مكتسباتها بتكريس الواقع كما هو ولتبع اي خطوة تقديمية نحو مصلحة الجماهير . هذه الفئة المحافظة والرجعية تكون عادة في موقع السلطة .

وهناك فئة ثانية في المجتمع لا ترى الواقع فاسدا وانما تراه سيئا . ولذلك فانها لا تسعى لتغييره جذريا وانما تدعو لاصلاحه . وهكذا تلتقي في نفس المجتمع الى جانب النظرة الثورية التي تحدد الواقع بأنه فاسدا ،

نظرتان اخريان . النظرة الاولى هي النظرة المحافظة والرجعية التي تريد تثبيت الواقع كما هو . والنظرة الاخرى هي النظرة الاصلاحية التي تسعى لمجرد تحسين اوضاعها وليس اوضاع الجماهير . اما الطلائع الثورية فانها تصر على احداث التغيير الجذري ، في الواقع حتى تستطيع الجماهير ان تحقق اهدافا وتؤمن مصالحها . من هنا نقول ان هذا التغيير الذي تسعى الطلائع الثورية لاحدائه يحتاج الى منهج . الى طريقة العمل التي تحدد سلسلة الخطوات الضرورية لاحداث هذا التغيير الجذري . واذا كان لكل علم منهجه الخاص فان الثورة هي علم العلوم . الثورة علم يسخر كل العلوم ويستخدمها لتحقيق مصلحة الجماهير . فالثورة علم العلوم . الثورة علم يسخر كل العلوم ويستخدمها لتحقيق مصلحة الجماهير . فالثورة علم في الاجتماع والاقتصاد ، والسياسة وكافة العلوم الانسانية الاخرى . والثورة ايضا علم في الرياضيات والهندسة والكيمياء وكل العلوم الطبيعية . ولهذا فان المنهج الذي يسود مسيرة العمل الثوري ليس منهجا بسيطا . وانما منهجا مركبا ولذلك فاننا نسميه المنهج الثوري . اي المنهج الذي يسخر كل المناهج من اجل احداث التغيير الجذري في الواقع الفاسد . واذا كانت الثورة هي علم العلوم فان المنهج الثوري هو **منهج المناهج** .

ان اولى مهام الطلائع الثورية هي مهمة التعرف الصحيح على الواقع الفاسد بكل ابعاده . هذه المهمة لا تؤدي بصورة صحيحة الا اذا كانت محكمة بالنظرة الثورية الى الواقع ، اي نظرة التعرف عليه من اجل تغييره جذريا . هذه المرحلة الاولى من مراحل العمل الثوري تكون محكمة دائما **بالمنهج الثوري** في المعرفة . وعبر التحديد الصحيح للواقع وعبر القوانين الخاصة تنتقل الطلائع الثورية الى مرحلة تحديد الفكر الثوري الذي بتطبيقه العملي يتم التغيير . هذه المرحلة تكون محكمة **بالمنهج الثوري في النظرية** . اي المنهج الذي يستنبط النظرية الثورية الهادفة لاحداث التغيير الجذري لواقع الفاسد . وهذا التغيير لا يأتي لمجرد وجود الفكر النظري ، وانما هو بحاجة الى تجسيد هذا الفكر ماديا في الانسان ليشكل ما نسميه التنظيم الثوري . وتكون مرحلة بناء هذا التنظيم محكمة **بالمنهج الثوري في التنظيم** . ولكي تتحقق المسيرة نحو الاهداف ، فان على هذا التنظيم ان يضع الانكار على محك الممارسة العملية محكوما **بالمنهج الثوري في الممارسة** . ومن البديهي ان المنهج الثوري في الممارسة يعني تجربة المعرفة اغناء خلافا فياخذ المنهج الثوري في المعرفة دوره الجديد في تحديد المعرفة الصحيحة والخاطئة والقاصرة لتستخلص منها معرفة ارقى من

المعرفة السابقة التي تم استنباط النظرية على
اساسها . ومن هنا يبدأ دور المنهج الثوري في النظرية
ليطورها ويرقى بها الى درجة اعلى متخلصا من
النوائب التي اثبتت الممارسة العملية وجودها ومضيها
للتقص الذي افتقدته ضرورة الممارسة العملية .

وهكذا وعلى اساس النظرية المتطورة يأخذ المنهج
الثوري في التنظيم دوره في تكريس حالة تنظيمية ارقى
ينتج عنها بالضرورة ممارسه ثورية ارقى . وهكذا
تستمر دورة التفاعل والتواصل بين المنهج الثوري في
الممارسة ، والمنهج الثوري في المعرفة والمنهج الثوري في

النظرية والمنهج الثوري في التنظيم لترتقي على شكل
مربع حلزوني يرتقي باستمرار على اساس قاعدة
صلبة تحقق تكامل المنهج في العمل الثوري .

